

学年毎の目標の段階表【小学校 第5学年】

話すこと (I) → 『Spoken Interaction』
読むこと (音) → 『音読』
話すこと (P) → 『Spoken Production』
読むこと (理) → 『内容理解』

コミュニケーションへの関心・意欲・態度		外国語理解・表現の能力				言語や文化についての知識・理解		
取組 () / 継続		話題	内容	方法	程度	言語知識	文化理解	実施時期・方法
聞 こ え	<ul style="list-style-type: none"> 相手の話に自分の言葉で感想を付け加えながら積極的に聞いている。 相手の話に "Really?", "Me,too,"等、驚きや感嘆の言葉をつけ加えながら積極的に聞いている。 間違ふことを恐れず英語を積極的に聞いている。 相手を見て、話し手に注意をはらって積極的に聞いている。 笑顔等で話し手をリラックスさせながら積極的に聞いている。 理解できないことを表情等で示しながら積極的に聞いている。 うなずいたり、"OK,"等の表現を用いたりして、理解していることを示しながら積極的に聞いている。 分からない語句等があっても、類推しながら積極的に聞いている。 	自分自身や身近な生活、及び日本について	好きなことやしたいこと、その理由、できること及び地域や開発商品の魅力等を	<ul style="list-style-type: none"> 大切な言葉や強勢のある言葉を手掛かりにして より詳しく知りたいことについて質問して理解しながら 分からないことについて質問して理解しながら 聞き取りにくかったときに自信のない言葉を上昇口調で繰り返し、相手に確認しながら 話の内容のポイントを繰り返すことで、理解していることを、伝えながら 大切な言葉や強勢のある言葉を手掛かりにして 聞き取れない時や理解できない時に "Pardon?," "One more time, please,"等で繰り返しを求めながら、 	ゆっくりははっきりと話される 5～6 文程度の英語を聞くことができる。	開発商品の魅力等を問答する言語材料について正しく理解している。	家庭、学校や社会における日常生活や風俗習慣など、「読むこと」の言語活動に必要な文化背景について理解している。	<ul style="list-style-type: none"> パフォーマンステスト 第1回「お米で日本を感じよう」 第2回「ユニークピザをつくらう」 第3回「どこへ行きたい?～日本編～」 第4回 1年間のまとめ・各単元末に行う言語知識を計るテスト(チャレンジテスト) 聞くことを指導の中心とする単元後に行う、まとまりのある英文を聞き取れるかどうかを計るリスニングテスト
	<ul style="list-style-type: none"> 質問を織り交ぜて聞き手を話題に巻き込むように積極的に話している。 聞き手の表情を見るなど、話を理解しているか確認しながら積極的に話している。 間違ふことを恐れず英語を積極的に聞いている。 相手を見て、話し手に注意をはらって積極的に聞いている。 笑顔等で話し手をリラックスさせながら積極的に聞いている。 "OK,"等の表現を用い、聞き手が理解しているか確認しながら積極的に話している。 	自分自身や身近な生活及び日本について	好きなことやしたいこと、その理由、できること及び地域や開発商品の魅力等を	<ul style="list-style-type: none"> 大切な部分に強勢を置いたり、大切な部分を繰り返したりして、伝えたいことを強調しながら 相手が理解しにくい時に、反対語や例を示したり、絵を描いたりして説明を加えながら 相手が理解しにくい時に、身振り、手振り等で説明を加えながら 英語特有の音やリズム、イントネーションで、発音しながら 聞き手に伝わる適切な音量と明瞭な音声で 	15 語前後、3～4 往復程度の英語で話すことができる。	これまでに学習してきたことに加え、開発商品の魅力等を問答する言語材料について正しく理解している。	家庭、学校や社会における日常生活や風俗習慣など、「読むこと」の言語活動に必要な文化背景について理解している。	<ul style="list-style-type: none"> パフォーマンステスト 第1回「お米で日本を感じよう」 第4回 1年間のまとめ
	<ul style="list-style-type: none"> 質問を織り交ぜて聞き手を話題に巻き込むように(積極的に)話し続けている(話している)。 聞き手の表情を見るなど、話を理解しているか確認しながら(積極的に)話し続けている(話している)。 間違ふことを恐れず英語を(積極的に)聞き続けている(聞いている)。 相手を見て、話し手に注意をはらって(積極的に)聞き続けている(聞いている)。 笑顔等で話し手をリラックスさせながら(積極的に)聞き続けている(聞いている)。 "OK,"等の表現を用い、聞き手が理解しているか確認しながら(積極的に)話し続けている(話している)。 	身近な生活及び日本について	地域の魅力や自分たちが考えたピザや未来の車の特徴等を	<ul style="list-style-type: none"> 大切な部分に強勢を置いたり、大切な部分を繰り返したりして、伝えたいことを強調しながら 相手が理解しにくい時に、反対語や例を示したり、絵を描いたりして説明を加えながら 大切な部分に強勢を置いて 相手が理解しにくい時に、身振り、手振り等で説明を加えながら 絵や写真、具体物等指し示して分かりやすく 英語特有の音やリズム、イントネーションで、発音しながら 	3～4 文程度の英語で話すことができる。	これまでに学習してきたことに加え、自分たちが考えたピザや未来の車の特徴を説明するときに使う言語材料について正しく理解している。	家庭、学校や社会における日常生活や風俗習慣など、「読むこと」の言語活動に必要な文化背景について理解している。	<ul style="list-style-type: none"> パフォーマンステスト 第2回「ユニークピザをつくらう」 第3回「どこへ行きたい?～日本編～」 第4回 1年間のまとめ
	<ul style="list-style-type: none"> 読み間違えたり、詰まったりしたときに積極的に読み直して音読している。 間違ふことを恐れず積極的に音読している。 読み間違えたときに読み直して積極的に音読している。 	身近な事柄について	色や形、物の名前、指示や質問等を	<ul style="list-style-type: none"> 語の長さやローマ字読みに加え、アルファベットのもつ音を手がかりにしたが、声量や明瞭さに留意して 音声の5項目に留意して 文字の形や語の長さ、ローマ字読みを手がかりにしたが、声量や明瞭さに留意して 語の基本的な強勢に留意して 現代の標準的な発音で 見本と見比べながら、声量や明瞭さに留意して 	1文 4～5 語程度からなる英文を音読することができる。	これまでに学習してきたことに加え、動物やスポーツ、食品等の名前を示す身近な単語の読み方を正しく理解している。	家庭、学校や社会における日常生活や風俗習慣など、「読むこと」の言語活動に必要な文化背景について理解している。	授業内における行動観察 第4回パフォーマンステスト
	<ul style="list-style-type: none"> 分からない語がある場合には、ワークシートを活用して積極的に読んでいる。 内容を理解しようと積極的に単語を読んでいる。 読み方が分からない場合に、イラスト付き単語カードを手がかりにして積極的に読んでいる。 	身近な事柄について	色や形、物の名前、指示や質問等を	<ul style="list-style-type: none"> 文中にある大切な内容語を手がかりにして 学習した単語の知識を活用して 	1文 4～5 語程度からなる英文の意味を理解することができる。	これまでに学習してきたことに加え、日本語と英語には、語順に違いがあることを理解し、色や形、物等の名詞や、指示や質問に使われる動詞等が含まれる英文の意味を正しく理解している。	家庭、学校や社会における日常生活や風俗習慣など、「読むこと」の言語活動に必要な文化背景について理解している。	文字特化(読む)単元「指令文を読もう」におけるワークシート 文字特化(読む)単元「指令文を読もう」の後に行うペーパーテスト
<ul style="list-style-type: none"> 間違ふことを恐れず、積極的に単語を書いている。 間違ふことを恐れず、アルファベットの大きな文字、小さな文字を積極的に書くこととする。 分からない文字がある場合には、見本を調べ、それを手がかりにして積極的に書いている。 見本を手がかりにして積極的に書いている。 	身近な事柄について	色や物の名前、教室名、友だちの好きな食べ物等を	<ul style="list-style-type: none"> 読み手が理解しやすいように、文字と文字の間隔が整ったひとまとまりの単語で 語における大文字、小文字を正しく使い分けて 正しい文字の大きさや位置で 読み手が理解しやすいように丁寧に 形や4線を意識して 	3～5 文字程度からなる単語を書き写すことができる。	<ul style="list-style-type: none"> 単語を書くときの決まりを理解している。 語における大文字、小文字を正しく使い分けることを理解している。 	家庭、学校や社会における日常生活や風俗習慣など、「書くこと」の言語活動に必要な文化背景について理解している。	文字特化(書く)単元「なかよしずろくを作ろう」におけるワークシート 文字特化(書く)単元「なかよしずろくを作ろう」の後に行うペーパーテスト	